System oceny kursantów i progresji umiejętności

Trzynaście obszarów · cztery poziomy opanowania

Oceniaj dowody działania oraz efekt, a nie osobowość uczestniczki. Rubryki służą planowaniu następnego ćwiczenia. Poziom nie jest etykietą osoby i może różnić się między obszarami.

Przed pracą pokaż wybrane kryterium i przykłady jego zastosowania. Podczas obserwacji zapisz konkretną czynność. Po zakończeniu porównaj rezultat z opisem poziomu. Uzgodnij jedną następną próbę.





Nie uśredniaj sytuacji naruszającej higienę z dobrym efektem estetycznym. Zatrzymaj pracę, przywróć właściwe warunki i oceń ponowną próbę osobno. Autorska skala ma charakter dydaktyczny; nie stanowi urzędowej kwalifikacji ani potwierdzenia uprawnień.

Cztery poziomy i rodzaje dowodu



1 · PODSTAWOWY

Uczestniczka potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Efekt nie spełnia jeszcze uzgodnionego kryterium.

2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap, lecz potrzebuje konkretnej podpowiedzi przy ocenie albo korekcie.

3 · SAMODZIELNY

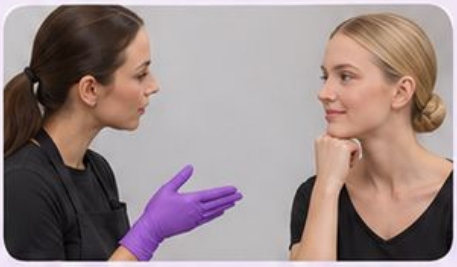
Planuje, wykonuje i kontroluje zadanie zgodnie z kryterium. Potrafi nazwać przyczynę własnej korekty.

4 · ZAAWANSOWANY

Samodzielnie dostosowuje metodę do nowej twarzy, warunków lub celu i uzasadnia wybór.

DOWODY





Obserwacja procesu, rezultat w równym świetle, wypowiedź uzasadniająca decyzję oraz ponowna próba. Samo zdjęcie nie potwierdza higieny ani samodzielności. Jeśli dowodu brakuje, zapisz „nie obserwowano" zamiast zgadywać poziom.

Rubryka 01 · Higiena

ZADANIE	Wydziel czystą i używaną strefę oraz prześledź drogę aplikatora.
KRYTERIUM	Użyta końcówka nie wraca do produktu ani do czystej strefy.

1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: próba odłożenia użytego narzędzia do czystego zestawu.



2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: zatrzymaj pracę i oddziel użyte narzędzie; przy zanieczyszczeniu produktu odizoluj go i wybierz nowy.



3 · SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.



4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: przygotowanie stanowiska dla innej modelki. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.





ZAPIS

Poziom: _____ Zaobserwowany dowód: _____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano”. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 01 · Higiena

PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: wydziel czystą i używaną strefę oraz prześledź drogę aplikatora. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: próba odłożenia użytego narzędzia do czystego zestawu. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.











DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: zatrzymaj pracę i oddziel użyte narzędzie; przy zanieczyszczeniu produktu odizoluj go i wybierz nowy. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.

DECYZJA

Poziom 1 | **Poziom 2** | Poziom 3 | Poziom 4

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: użyta końcówka nie wraca do produktu ani do czystej strefy. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Przygotowanie stanowiska dla innej modelki. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Rubryka 02 · Cera

ZADANIE

Dobierz odcień i zbuduj cienką bazę z korektą miejscową.

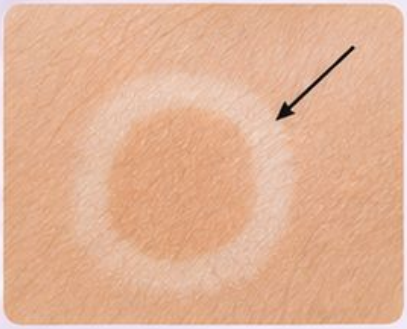
KRYTERIUM

Przejście twarz–szyja jest spójne, bez ciężkich granic produktu.

1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. **Trudność:** jasna obwódka wokół punktowo korygowanego miejsca.

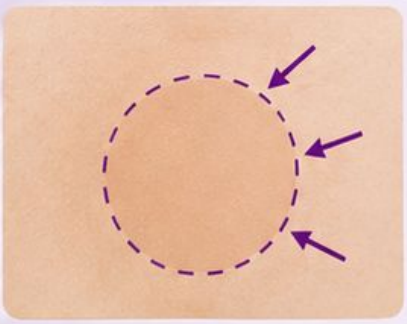




2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: dopasuj odcień do otoczenia i opracuj wyłącznie brzeg.





3 · SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.

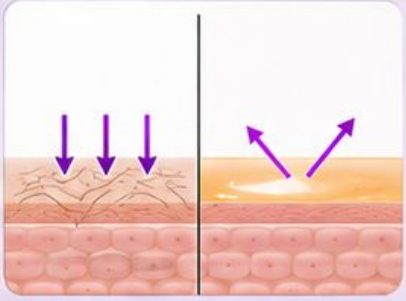




4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: różne przygotowanie suchej i błyszczącej strefy. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.





ZAPIS

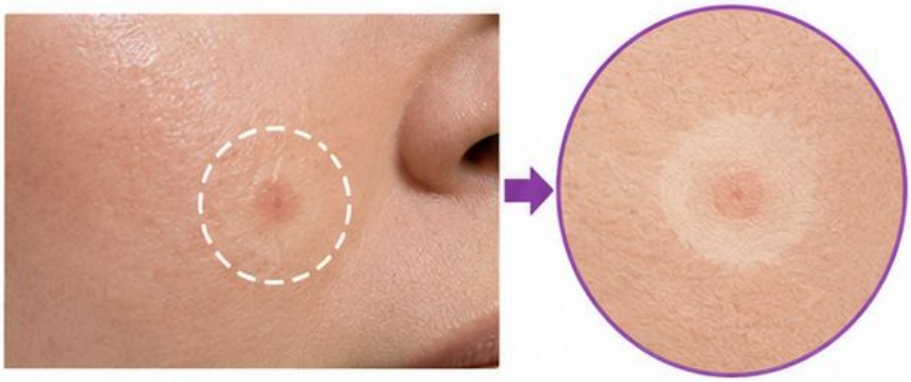
Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano”. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 02 · Cera

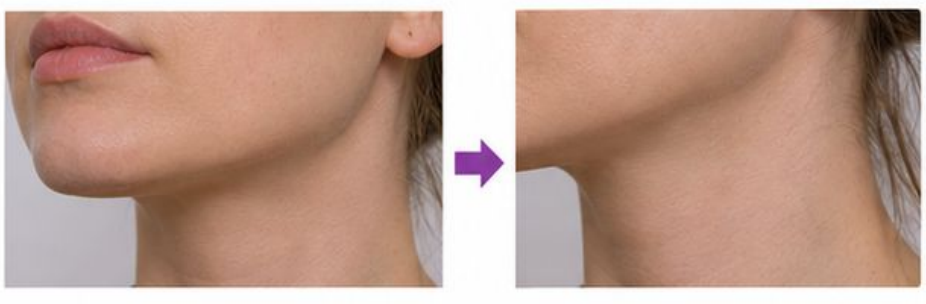
PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: dobierz odcień i zbuduj cienką bazę z korektą miejscową. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: jasna obwódka wokół punktowo korygowanego miejsca. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.









DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: dopasuj odcień do otoczenia i opracuj wyłącznie brzeg. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.

DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

1 **2** 3 4

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: przejście twarz–szyja jest spójne, bez ciężkich granic produktu. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Różne przygotowanie suchej i błyszczącej strefy. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Rubryka 03 · Brwi

ZADANIE

Ułóż włoski i uzupełnij prześwity krótkimi ruchami.

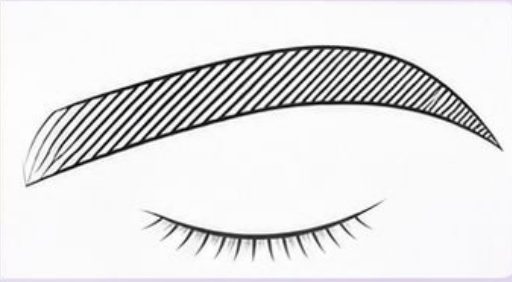
KRYTERIUM

Początek jest łagodniejszy, a kreski odpowiadają kierunkowi włosków.

1 • PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: jednakowo ciemna ramka na całej długości.

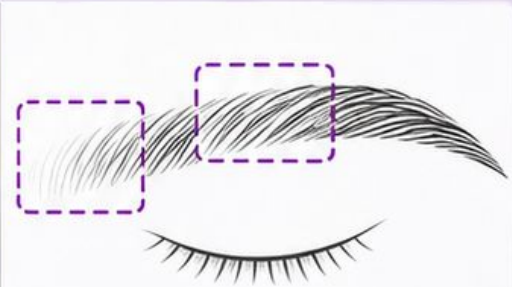




2 • ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: rozjaśnij początek i ogranicz pigment do prześwitów.

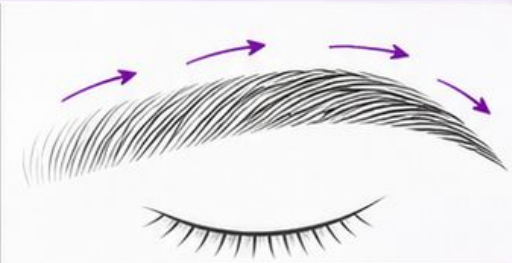




3 • SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.

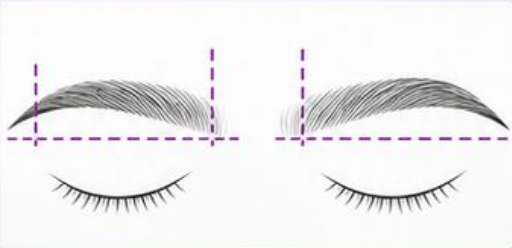




4 • ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: druga brew z zachowaniem harmonii naturalnej asymetrii. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.





ZAPIS

Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano". Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 03 · Brwi

PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: ułóż włoski i uzupełnij prześwity krótkimi ruchami. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: jednakowo ciemna ramka na całej długości. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.







DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: rozjaśnij początek i ogranicz pigment do prześwitów. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.



DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

Poziom 1	Poziom 2	Poziom 3	Poziom 4
Wymaga stałego prowadzenia i licznych podpowiedzi.	Rozwijający się. Rozpoznaje problem po podpowiedzi i poprawnie koryguje.	Samodzielnie rozpoznaje problem i skutecznie koryguje.	Działa w pełni samodzielnie, świadomie dostosowuje do warunków (zgodnie z kryterium).

NASTĘPNA PRÓBA

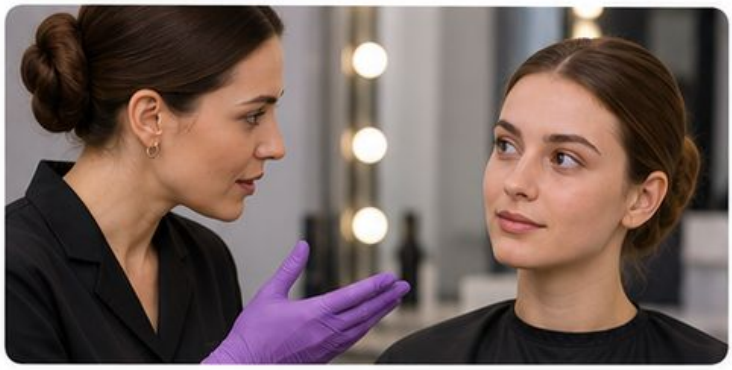
Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: początek jest łagodniejszy, a kreski odpowiadają kierunkowi włosków. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Druga brew z zachowaniem harmonii naturalnej asymetrii. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Rubryka 04 · Oczy

ZADANIE	Zaplanuj widoczną mapę głębi, przejścia i światła.
KRYTERIUM	Układ stref pozostaje czytelny przy naturalnie otwartym oku.







1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: główny akcent znika po otwarciu oka.



2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: zaplanuj widoczną granicę przy swobodnym spojrzeniu.



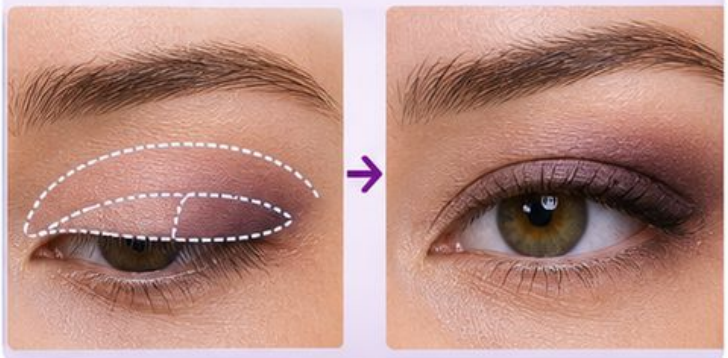
3 · SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.



4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: adaptacja mapy do odmiennej widoczności powieki. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.



ZAPIS	Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano”. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 04 · Oczy

PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: zaplanuj widoczną mapę głębi, przejścia i światła. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: główny akcent znika po otwarciu oka. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.







DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: zaplanuj widoczną granicę przy swobodnym spojrzeniu. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.



Układ stref pozostaje czytelny przy naturalnie otwartym oku.

DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: układ stref pozostaje czytelny przy naturalnie otwartym oku. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

Poziom 1	Poziom 2	Poziom 3	Poziom 4
Wymaga stałego prowadzenia i licznych podpowiedzi.	Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi.	Samodzielnie rozpoznaje problem i skutecznie wprowadza korektę.	Samodzielnie i elastycznie dostosowuje mapę do różnych warunków widoczności powieki.

NOWY WARUNEK

Adaptacja mapy do odmiennej widoczności powieki. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Rubryka 05 · Blendowanie

ZADANIE Zmiękcz granicę cienia bez rozszerzania plamy.

KRYTERIUM Przejście jest miękkie, a zaplanowany obrys pozostaje zachowany.

1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. **Trudność:** rozcieranie poszerza ciemny obszar ku brwi.



2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: zmniejsz nacisk i pracuj czystym pędzlem tylko na brzegu.



3 · SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.



4 · ZAAWANSOWANY

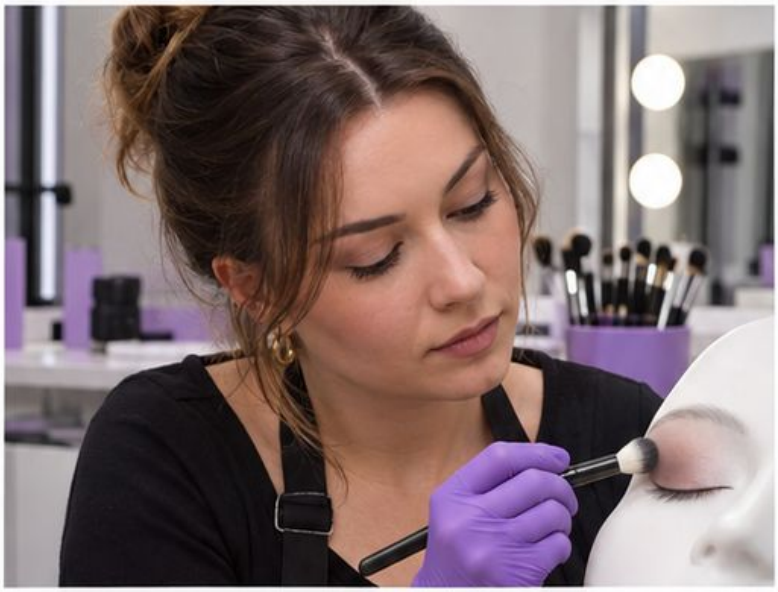
Adaptuje metodę: utrzymanie tego samego efektu przy mniejszym obszarze pracy. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.



ZAPIS Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano”. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 05 · Blendowanie



PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: zmiękcz granicę cienia bez rozszerzania plamy. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: rozcieranie poszerza ciemny obszar ku brwi. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.







DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: zmniejsz nacisk i pracuj czystym pędzlem tylko na brzegu. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.

DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: przejście jest miękkie, a zaplanowany obrys pozostaje zachowany. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Utrzymanie tego samego efektu przy mniejszym obszarze pracy. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Rubryka 06 · Kreska

ZADANIE

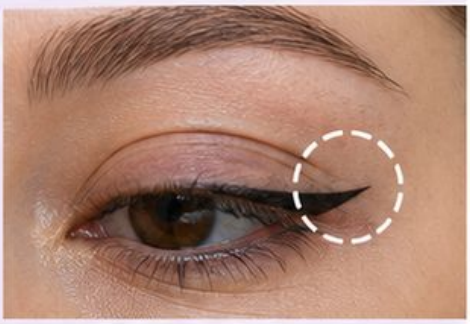
Połącz punkty kontrolne krótkimi odcinkami.

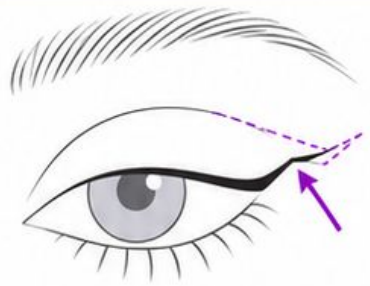
KRYTERIUM

Linia jest ciągła i ma zaplanowaną grubość przy otwartym oku.

1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: ogonek załamuje się w naturalnym fałdzie.

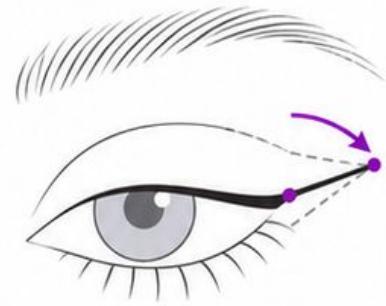




2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: zmień punkt końcowy po kontroli swobodnego spojrzenia.

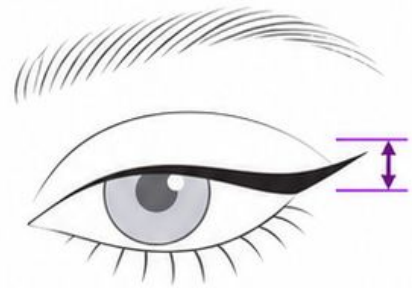




3 · SAMODZIELNY

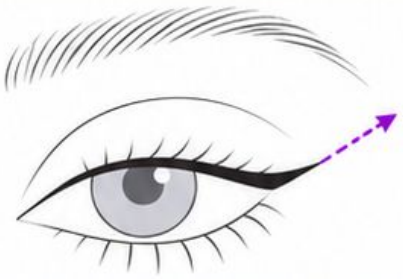
Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.

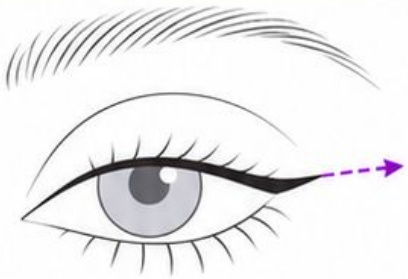




4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: porównanie dwóch kierunków zakończenia dla innej budowy powieki. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.





ZAPIS

Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano”. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 06 · Kreska

PRZYKŁAD FIKCYJNY

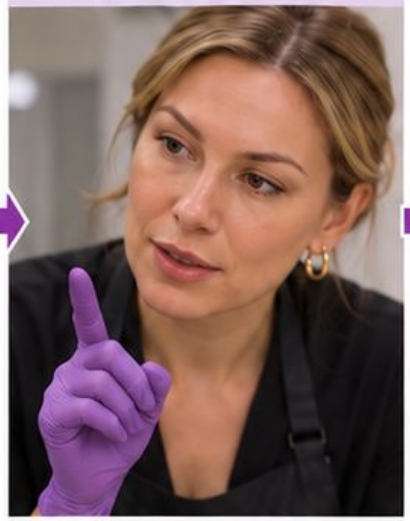
Kasia wykonuje zadanie: połącz punkty kontrolne krótkimi odcinkami. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: ogonek załamuje się w naturalnym fałdzie. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.



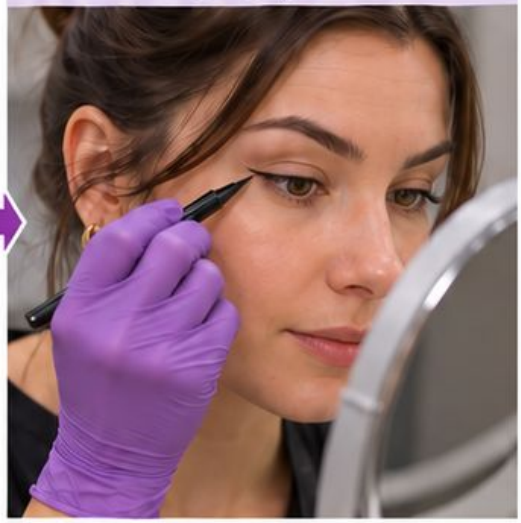
Problem: ogonek załamuje się w naturalnym fałdzie.



Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.



Kasia wybiera działanie: zmień punkt końcowy po kontroli swobodnego spojrzenia.



DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: zmień punkt końcowy po kontroli swobodnego spojrzenia. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.

DECYZJA

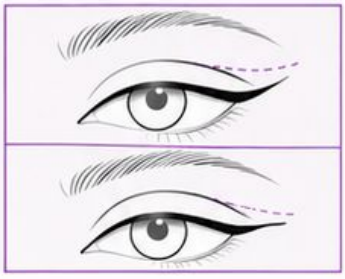
Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: linia jest ciągła i ma zaplanowaną grubość przy otwartym oku. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Porównanie dwóch kierunków zakończenia dla innej budowy powieki. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.



Rubryka 07 · Rzęsy

ZADANIE Dobierz porcję produktu i wykonaj higieniczną aplikację.

KRYTERIUM Rzęsy są rozdzielone, a użyty aplikator nie wraca do wspólnego produktu.

1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: nadmiar tuszu skleja pasma na modelu treningowym.



2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: ogranicz nabór i powtórz spokojny ruch nowym aplikatorem.



3 · SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.



4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: dobór innej szczoteczki na modelu z odmiennym układem rzęs. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.



ZAPIS **Poziom: ____** **Zaobserwowany dowód: ____**

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano”. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 07 · Rzęsy

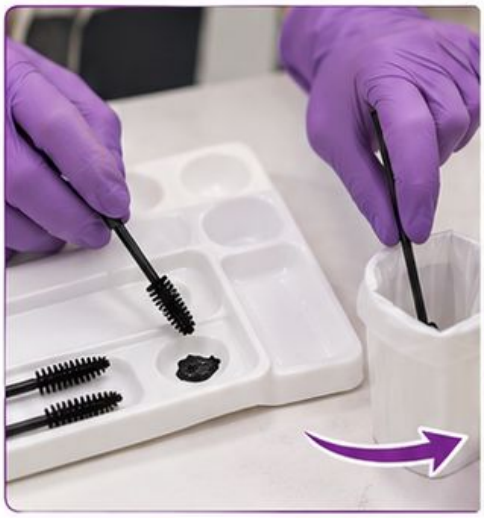
PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: dobierz porcję produktu i wykonaj higieniczną aplikację. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: nadmiar tuszu skleja pasma na modelu treningowym. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.











DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: ogranicz nabór i powtórz spokojny ruch nowym aplikatorem. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.

Poziom 1	Poziom 2 ✓	Poziom 3	Poziom 4

DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: rzęsy są rozdzielone, a użyty aplikator nie wraca do wspólnego produktu. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Dobór innej szczoteczki na modelu z odmiennym układem rzęs. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Rubryka 08 · Usta

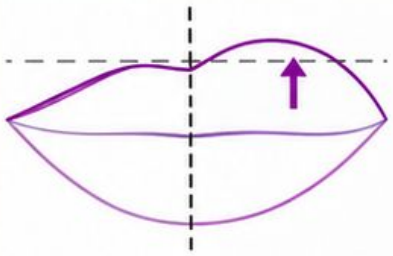
ZADANIE Wyznacz środek i połącz łuk z kącikami.

KRYTERIUM Kontur jest ciągły, kąciki czyste, kształt czytelny przy rozluźnionych ustach.

1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: jedna strona łuku jest wyższa od uzgodnionego planu.

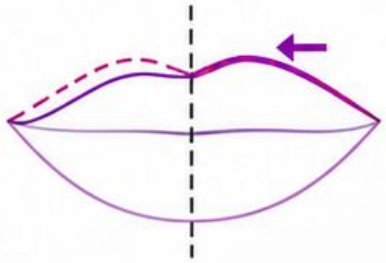




2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: sprawdź środek i popraw jeden krótki odcinek.

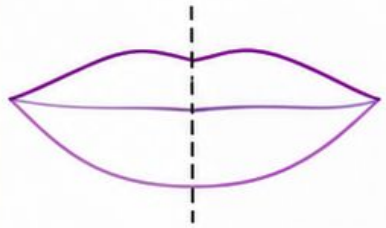




3 · SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.

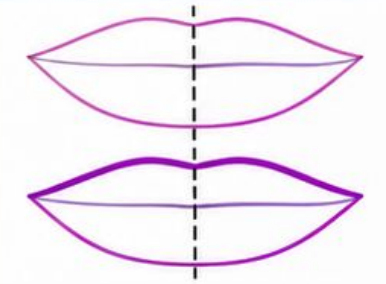




4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: zmiana intensywności przy zachowaniu uzgodnionego kształtu. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.





ZAPIS Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____

Brak dowodu oznacz **„nie obserwowano”**. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 08 · Usta

PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: wyznacz środek i połącz łuk z kącikami. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: jedna strona łuku jest wyższa od uzgodnionego planu. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.







Jaka jest różnica względem kryterium?

Sprawdzę środek i poprawię jeden krótki odcinek.



DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: sprawdź środek i popraw jeden krótki odcinek. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.

DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: kontur jest ciągły, kąciki czyste, kształt czytelny przy rozluźnionych ustach. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Zmiana intensywności przy zachowaniu uzgodnionego kształtu. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Poziom 1	Poziom 2	Poziom 3	Poziom 4
Wymaga stałego prowadzenia krok po kroku.	**Rozwijający się.** Działa poprawnie po konkretnej podpowiedzi.	Działa samodzielnie w znanych warunkach.	Działa samodzielnie i elastycznie, dostosowuje działanie do zmiennych warunków.

Kontur jest ciągły, kąciki czyste, kształt czytelny przy rozluźnionych ustach.

Rubryka 09 · Symetria

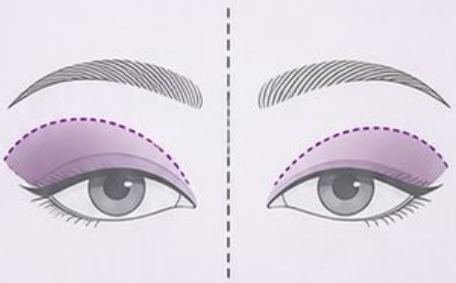
ZADANIE Porównaj parę elementów przy prosto ustawionej głowie.

KRYTERIUM Kierunek, ciężar i zasięg tworzą równowagę uwzględniającą naturalne różnice.

1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: jedna plama cienia jest większa mimo podobnej intensywności.

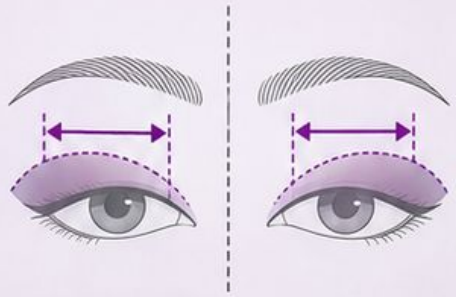




2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: wyrównaj zasięg wybranego fragmentu przed dodaniem pigmentu.

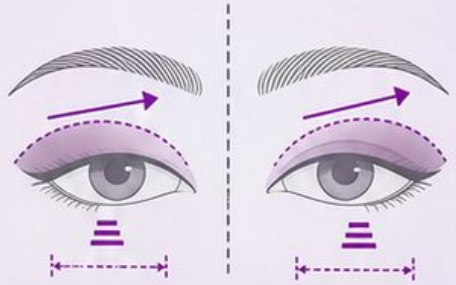




3 · SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.

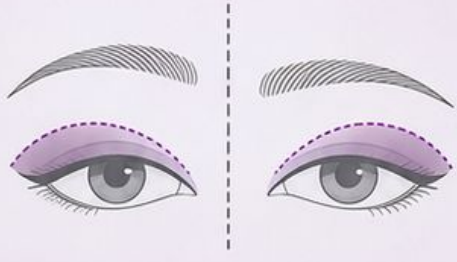




4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: zachowanie równowagi na twarzy o innej naturalnej asymetrii. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.





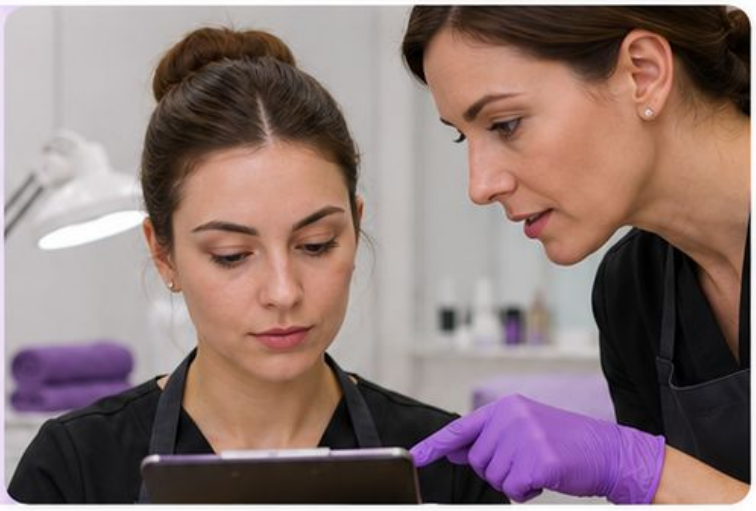
ZAPIS **Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____**

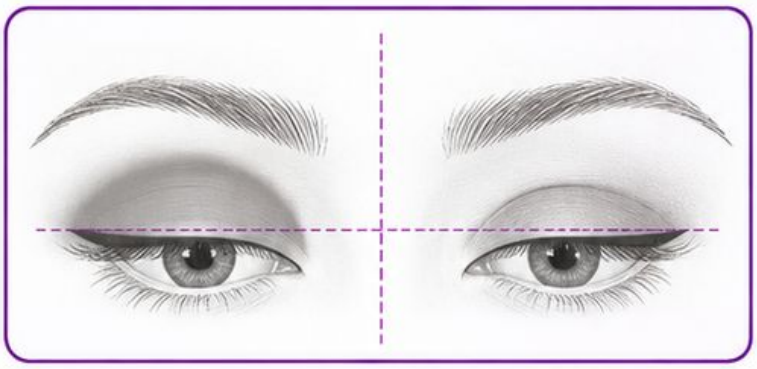
Brak dowodu oznacz „nie obserwowano". Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 09 · Symetria

PRZYKŁAD FIKCYJNY

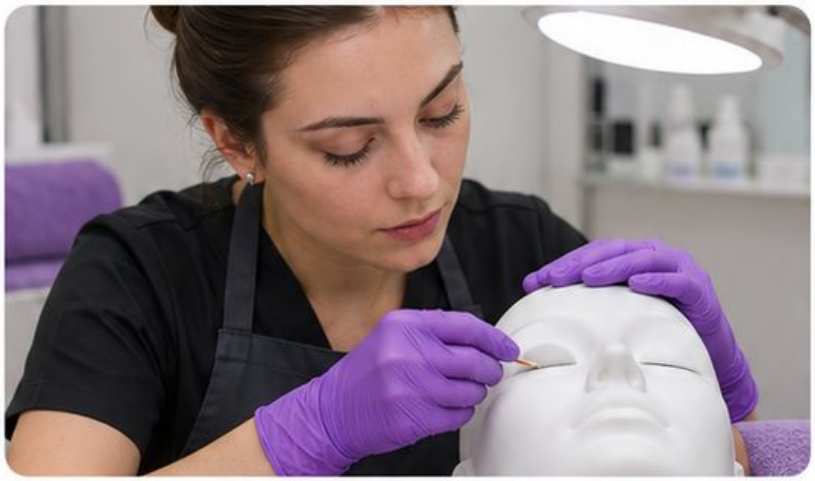
Kasia wykonuje zadanie: porównaj parę elementów przy prosto ustawionej głowie. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: jedna plama cienia jest większa mimo podobnej intensywności. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.





DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: wyrównaj zasięg wybranego fragmentu przed dodaniem pigmentu. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.



DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: kierunek, ciężar i zasięg tworzą równowagę uwzględniającą naturalne różnice. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Zachowanie równowagi na twarzy o innej naturalnej asymetrii. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Rubryka 10 • Harmonia kolorów

ZADANIE
Dobierz dominantę, ton wspierający i akcent w jednej kompozycji.

KRYTERIUM
Relacje jasności, nasycenia i tonu odpowiadają uzgodnionemu efektowi.

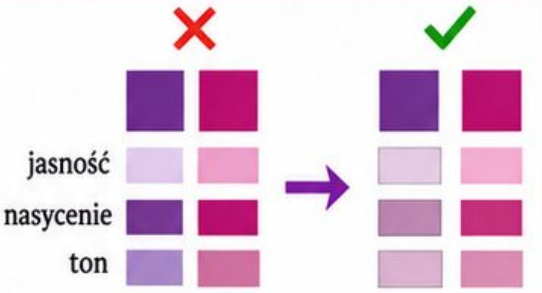
1 • PODSTAWOWY
Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: usta i policzki konkurują nasyceniem z głównym akcentem oka.





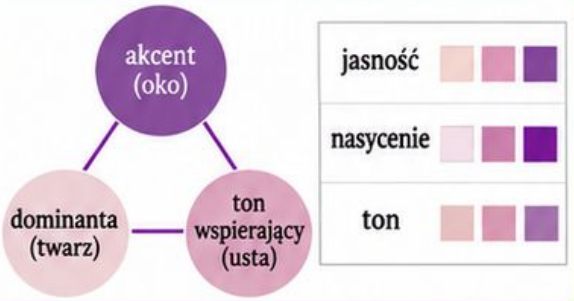
2 • ROZWIJAJĄCY SIĘ
Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: ogranicz jeden konkurujący akcent i ponownie oceń całość.





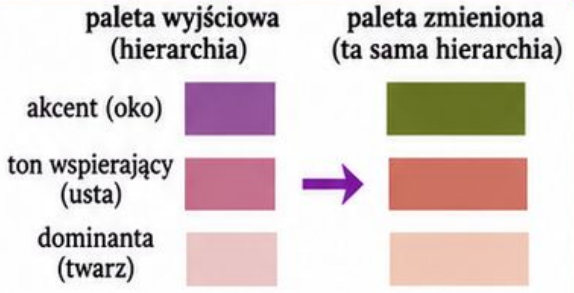
3 • SAMODZIELNY
Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.





4 • ZAAWANSOWANY
Adaptuje metodę: zmiana palety przy zachowaniu tej samej hierarchii akcentów. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.





ZAPIS
Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano”. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 10 · Harmonia kolorów

PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: dobierz dominantę, ton wspierający i akcent w jednej kompozycji. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: usta i policzki konkurują nasyceniem z głównym akcentem oka. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.

DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: ogranicz jeden konkurujący akcent i ponownie oceń całość. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.







DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: relacje jasności, nasycenia i tonu odpowiadają uzgodnionemu efektowi. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Zmiana palety przy zachowaniu tej samej hierarchii akcentów. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

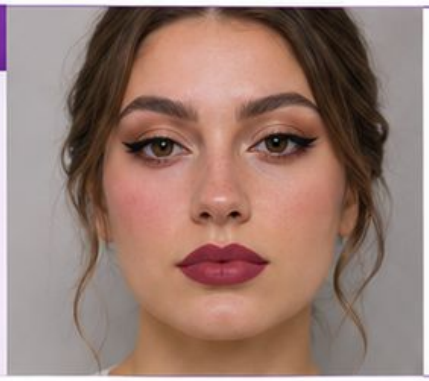
Rubryka 11 · Pełne makijaże

ZADANIE Zaplanuj i wykonaj spójną całość od konsultacji do kontroli.

KRYTERIUM Poszczególne strefy współpracują z celem, a proces zachowuje higienę i komfort.

1 · PODSTAWOWY

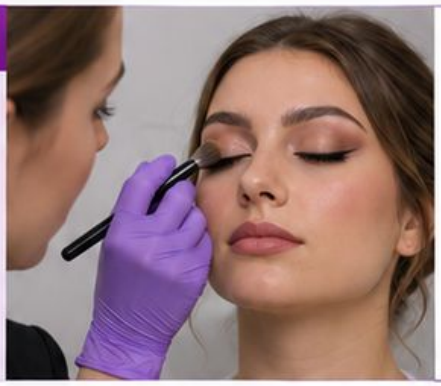
Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: osobno poprawne strefy tworzą niespójną całość.





2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

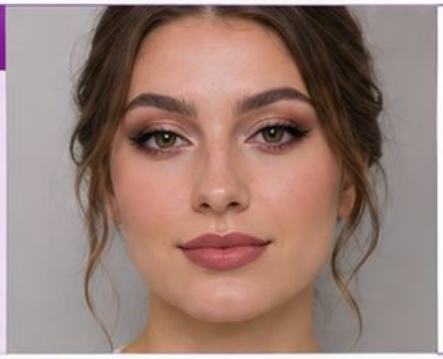
Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: wróć do karty celu i dostosuj jeden dominujący element.





3 · SAMODZIELNY

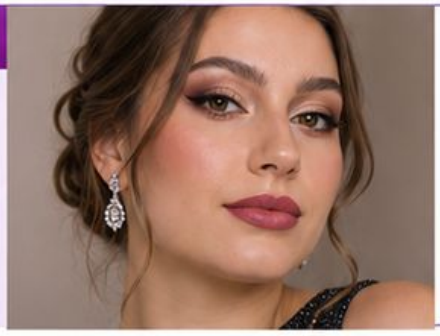
Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.





4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: wykonanie całości dla innej okazji oraz preferencji modelki. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.





ZAPIS Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano". Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 11 · Pełne makijaże

PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: zaplanuj i wykonaj spójną całość od konsultacji do kontroli. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: osobno poprawne strefy tworzą niespójną całość. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.



osobno poprawne strefy tworzą niespójną całość





DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: wróć do karty celu i dostosuj jeden dominujący element. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.

DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: poszczególne strefy współpracują z celem, a proces zachowuje higienę i komfort. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Wykonanie całości dla innej okazji oraz preferencji modelki. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Rubryka 12 · Tempo pracy

ZADANIE

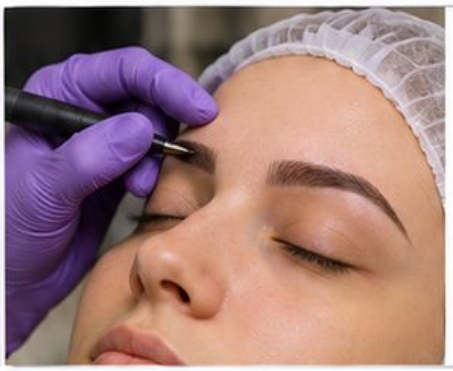
Podziel zadanie na etapy i kontroluj punkty czasu.

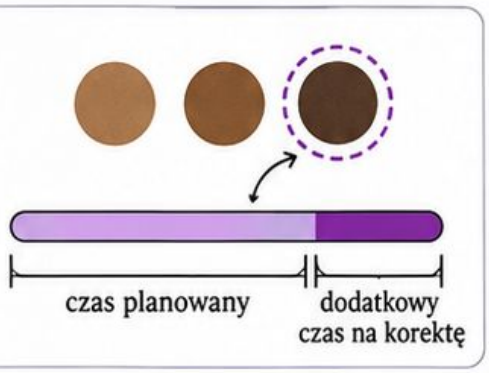
KRYTERIUM

Główny cel mieści się w ustalonym czasie bez skracania higieny, komfortu i oceny.

1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: dodatkowy wariant koloru zabiera czas na korektę.





2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

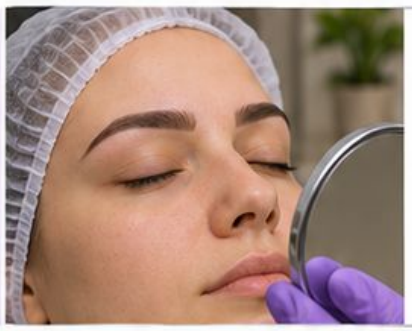
Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: ogranicz zakres dodatkowy i zachowaj samodzielną powtórkę.

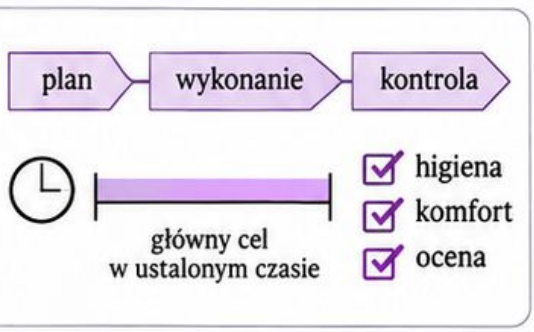




3 · SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.

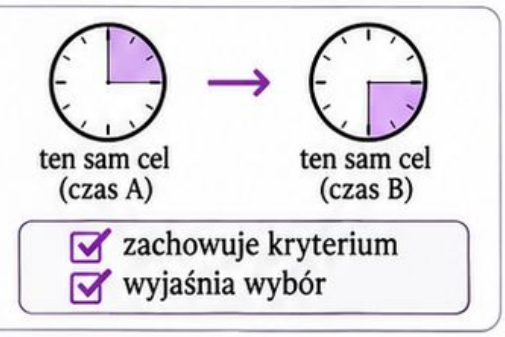




4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: zaplanowanie tego samego celu w innym dostępnym czasie. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.





ZAPIS

Poziom: ____ Zaobserwowany dowód: ____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano”. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 12 · Tempo pracy

PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: podziel zadanie na etapy i kontroluj punkty czasu. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: dodatkowy wariant koloru zabiera czas na korektę. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.





DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: ogranicz zakres dodatkowy i zachowaj samodzielną powtórkę. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.



DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: główny cel mieści się w ustalonym czasie bez skracania higieny, komfortu i oceny. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

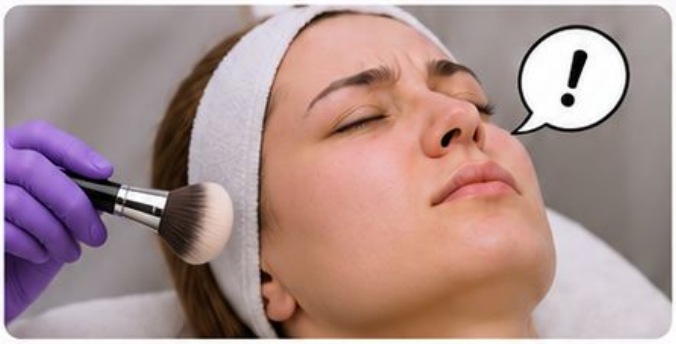
NOWY WARUNEK

Zaplanowanie tego samego celu w innym dostępnym czasie. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Rubryka 13 · Profesjonalne podejmowanie decyzji

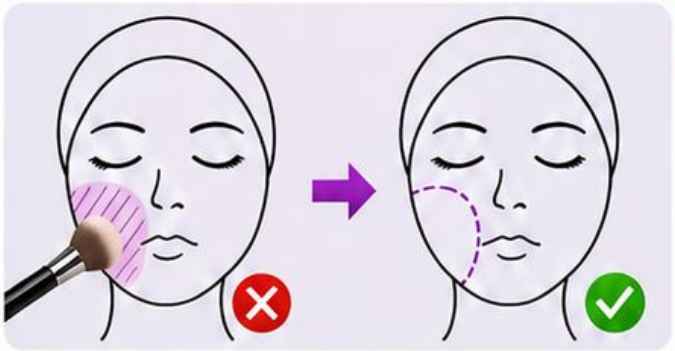
ZADANIE Uzasadnij wybór metody i rozpoznaj moment zatrzymania.

KRYTERIUM Decyzja wynika z obserwacji, celu, instrukcji produktu i komfortu modelki.



1 · PODSTAWOWY

Z pomocą: potrzebuje wskazania kolejności lub ruchu. Trudność: kontynuowanie według pierwotnego planu mimo zgłoszonego dyskomfortu.



2 · ROZWIJAJĄCY SIĘ

Wykonuje podstawowy etap. Po konkretnym pytaniu rozpoznaje odchylenie i podejmuje korektę: zatrzymaj pracę w danej okolicy i zmień plan zgodnie z sytuacją.



3 · SAMODZIELNY

Planuje, wykonuje i kontroluje wynik według kryterium. Samodzielnie rozpoznaje problem oraz uzasadnia poprawkę.



4 · ZAAWANSOWANY

Adaptuje metodę: wybór między dwiema bezpiecznymi metodami przy nowym ograniczeniu. Zachowuje kryterium i wyjaśnia wybór.

ZAPIS Poziom: _____ Zaobserwowany dowód: _____

Brak dowodu oznacz „nie obserwowano”. Sytuacja naruszająca higienę lub komfort wymaga zatrzymania pracy, niezależnie od poziomu.

Przykład 13 · Profesjonalne podejmowanie decyzji

PRZYKŁAD FIKCYJNY

Kasia wykonuje zadanie: uzasadnij wybór metody i rozpoznaj moment zatrzymania. Problem analizowany na diagramie lub w symulacji: kontynuowanie według pierwotnego planu mimo zgłoszonego dyskomfortu. Instruktorka pyta o różnicę względem kryterium.



DOWÓD

Po pytaniu Kasia wybiera działanie: zatrzymaj pracę w danej okolicy i zmień plan zgodnie z sytuacją. Bezpieczna ponowna próba pozostaje w jej rękach.

DECYZJA

Poziom 2 · Rozwijający się. Rozpoznanie problemu wymagało konkretnej podpowiedzi. Poprawny rezultat po pomocy nie dowodzi jeszcze pełnej samodzielności.

NASTĘPNA PRÓBA

Powtórz zadanie bez podpowiedzi i sprawdź: decyzja wynika z obserwacji, celu, instrukcji produktu i komfortu modelki. Samodzielne rozpoznanie oraz skuteczna korekta dostarczą dowodu dla poziomu 3.

NOWY WARUNEK

Wybór między dwiema bezpiecznymi metodami przy nowym ograniczeniu. Poziom 4 wymaga obserwacji tej adaptacji. Gdy występuje naruszenie higieny lub komfortu, najpierw zatrzymaj pracę i przywróć właściwe warunki.

Kalibracja: dwie instruktorki, jedna skala

PRZYGOTOWANIE

Wybierzcie ten sam obszar i jedną krótką próbę, Obie instruktorki zapisują dowód niezależnie, zanim poznają ocenę drugiej osoby.



1	2	3	4
poziom podstawowy	większa samodzielność	spójny efekt, kontrola kształtu	adaptacja do nowej twarzy lub warunku

BRAK ADAPTACJI



PORÓWNANIE

Instruktorka A zapisuje: „miękka granica cienia, samodzielna kontrola kształtu”, poziom 3. Instruktorka B zapisuje: „ładny efekt”, poziom 4. Drugi zapis nie potwierdza adaptacji.

UZGODNIENIE

Wróćcie do opisu poziomu. Jeśli nie było nowej twarzy lub warunku, brak dowodu na poziom 4. Nie wybierajcie średniej 3,5. Uzgodnijcie poziom odpowiadający obserwacji.

DALSZA PRACA

Zapiszcie przykład graniczny i brakujący dowód. Przy następnej próbie sprawdźcie właśnie adaptację. Kalibracja ma wyrównywać interpretację, a nie wymuszać identyczny styl estetyczny.

Arkusz oceny całego zadania

Uczestniczka: _____ **Data:** _____ **Cel:** _____

OBSERWOWANE OBSZARY

Wybierz najwyżej kilka obszarów istotnych dla zadania. Brak obserwacji oznacz osobno.

Obszar: _____

Poziom 1–4: _____

Dowód procesu: _____

_____

Dowód efektu: _____

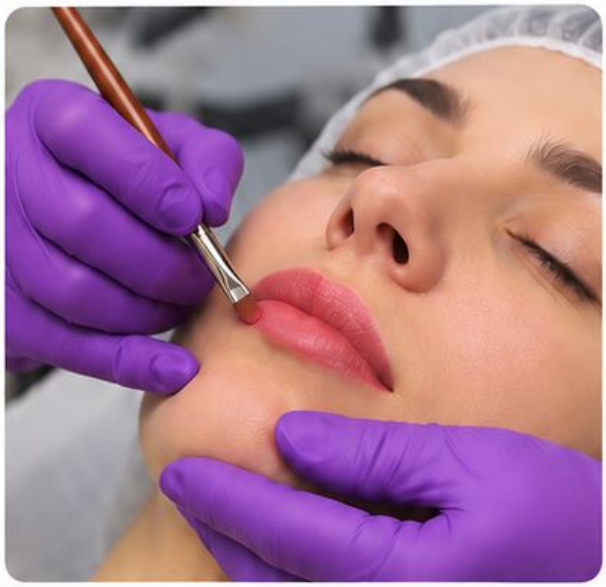
_____

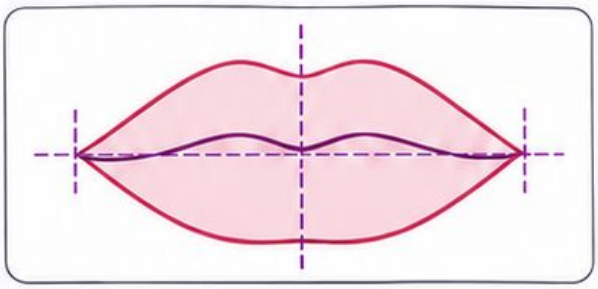
Samodzielna korekta: _____

_____

Warunek adaptacji, jeśli oceniany: _____

_____





HIGIENA I KOMFORT

Czy wystąpiła sytuacja wymagająca zatrzymania? _____

Co zrobiono przed wznowieniem? _____

PRZYKŁAD ZAPISU

Usta, poziom 3: kursantka sama zauważyła nierówny kącik, poprawiła krótki odcinek i oceniła kształt przy rozluźnionych ustach.



NASTĘPNA PRÓBA

Jedno zadanie: _____ Kryterium: _____

Termin sprawdzenia: _____

Podpis osoby oceniającej: _____

Rozmowa po ocenie

OPIS

„W drugiej próbie sama zauważyłaś zbyt szeroką granicę i poprawiłaś ją bez zmiany kształtu”. To dowód zachowania, nie ogólna pochwała.

ZNACZENIE

„W tym obszarze opis odpowiada poziomowi 3. Adaptacji do innej powieki jeszcze nie obserwowałam”. Wyjaśnij granicę wniosku.



PERSPEKTYWA UCZESTNICZKI

Zapytaj: „Co pomogło Ci rozpoznać moment zakończenia?”. Porównaj jej odpowiedź z obserwowanym procesem.

UMOWA

Wybierzcie jedną następną próbę: podobny cel na nowym diagramie oka. Ustalcie kryterium, zakres czasu i sposób sprawdzenia.

ZAPIS

Nie dopisuj nowych kryteriów po wykonaniu zadania. Jeśli cel szkolenia się zmienił, zapowiedz nowe zadanie i oceń je osobno.

Jak czytać wyniki w czasie

PORÓWNUJ TEN SAM OBSZAR

Próba 1: poziom 2, potrzebne pytanie o granicę cienia. Próba 2: poziom 3, samodzielna korekta. Próba 3: poziom 3, nowa technika jeszcze bez adaptacji. To postęp i utrwalanie, nie regres.



Przebieg: praca z bazą i przejściem, zadane pytanie o granicę cienia.



Przebieg: samodzielna korekta granicy, lepsze rozblendowanie.



Przebieg: nowa technika, jeszcze bez pełnej adaptacji.

ODDZIEL WARUNKI

Zapisuj czas, poziom trudności i rodzaj wsparcia. Krótsza próba na nowej modelce nie jest identyczna z poprzednią.

Data	Czas	Poziom trudności	Rodzaj wsparcia
12.03.2025	25 min	średni	pytanie
19.03.2025	20 min	średni	brak
26.03.2025	25 min	wyższy	instrukcja nowej techniki

WYBIERAJ PRIORYTET

Jeżeli brwi są na poziomie 3, a higiena wymaga wsparcia, następne zadanie powinno przede wszystkim utrwalać właściwy proces higieniczny.







ŹRÓDŁA I ZAKRES

Rubryki są autorskim narzędziem dydaktycznym. Zasady higieny: GIS, zalecenia dla usług beauty. Bezpieczeństwo okolicy oka: FDA, Eye Cosmetic Safety, jako źródło techniczne. Przykłady są fikcyjne.